

Nyáry Krisztián előadása a Hegedüs Géza Városi Könyvtárban

A szigethalmi könyvtárosokra érdemes odafigyelni!

Hogyan lehet kevés pénzből, de sok munkával, szívvel-lélekkel színvonalas előadásokat, foglalkozásokat előteremteni? Ez az ő titkuk.

Nekünk, olvasóknak nem kell mást tennünk, csak elmennünk a rendezvényeikre és máris jól érezhetjük magunkat.

Májusban, a könyveladási sikerlistákat vezető Nyáry Krisztiánt csalogatták el a könyvtárba. A jó tollú irodalomtörténész Így szerettek ők című kötete nagy visszhangot váltott ki a szakmabeliek és az olvasók körében. A könyvtárban előjegyzést kell kérni a kölcsönzésére, de a közönség tagjai közül már sokan megvették maguknak vagy ajándékba a tetszetős kiállítású könyvet és most elhozták, hogy dedikáltathassák Nyáry Krisztiánnal.

Az Így szerettek ők című gyűjtemény 40 magyar költő, író magánéletébe enged bepillantást: 40 történet Petőfitől Vas Istvánig, Benedek Elektől Szabó Magdáig, múzsákról, megcsalt szeretőkről, örök hűségéről és a szerelem sokféle arcáról..

Felmerül bennünk a kérdés: szabad-e nagyjainkról ilyen személyes titkokat elárulni? Vagy ahogy az előadás háziasszonya: Vékonyné Szoboszlai Éva könyvtáros tette fel azt a (bennünk is bujkáló kérdést), hogy akarjuk-e tudni ezeket a titkokat? Annak mindnyájan örültünk, hogy megtudhattuk, mi történt Petőfi halála után Szendrey Júliával, miért kellett férjhez mennie a kis Petőfi Zoltánkával egyedül maradt özvegynek. De egy kisebb világösszeomlást éltünk át, amikor arról olvashattunk, hogy Radnóti Miklós nem maradt teljesen hű Fannihoz.

A beszélgetéssel egybekötött előadás után megerősödött bennünk, hogy szükségünk van ilyen művekre és csak támogatni lehet Nyáry Krisztián azon törekvését, hogy „a tankönyvi életrajzok papírmásé figurái helyett a valós, izgalmas, de kevesek által ismert párkapcsolati történetek felidézésével szerethető, hús-vér embereket mutasson be, ezzel kedvet csináljon a művek olvasásához”

Nyáry Krisztián előadása ez alkalommal nem az írókról, költőkről szólt. Ezúttal „Szerelmes festőkről tudhattunk meg kulisszatitkokat, miközben kedvenc festményeinkben gyönyörködhattunk a vetítéssel egybekötött előadás alatt.

Hét nagyon ismert magyar festő, Zichy Mihály, Ferenczy Károly, Munkácsy Mihály, Czóbel Béla, Mednyánszky László, Szinyei Merse Pál és Rippl-Rónai József életrajza alapján azt a kérdést járta körbe Nyáry, hogy a szerelem, a párkapcsolatok mennyire befolyásolják a művészek gondolkodásmódját és hogyan tükröződik mindez a műalkotásokon. Nagyon érdekes volt, hogy a hét festőnek az életével hét párkapcsolati típust tárt elénk az előadó.: a hitvest, a szeretőt, a menedzsert, a tanítványt, a független partnert, az önfeladót és a siron túli szerelmezt.

Kit nevezhetünk múzsának: a tényleges társat vagy az elképzelt, istenített, de csak a festővásnon létező szerelmezt? Mi ösztönöz jobban az alkotásra: a beteljesült boldog szerelem-amennyiben létezik ilyen? Vagy inkább a vágyva vágyott, de soha be nem teljesült nagy szenvedély?

Ezek a kérdések mindig aktuálisak maradnak. Jól esett róluk beszélgetni, vitatkozni barátaink, ismerőseink, szigethalmiak társaságában.

Köszönet érte a könyvtár dolgozóinak!

Hontváriné Haraszi Katalin